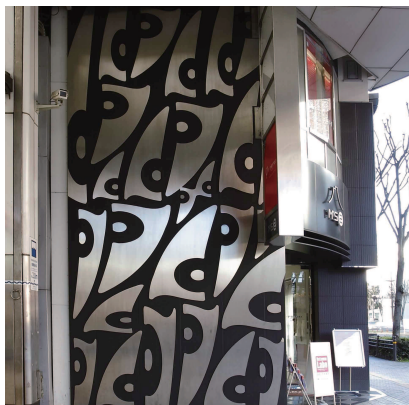




松永 壮 TAKESHI MATSUNAGA

●略歴／1967-熊本県宇土市生まれ。1985-熊本県立松橋高等学校卒業、独学でデザインを学び1995年松永壮デザイン事務所設立。
 ●賞歴／1990-県美展(県美協会賞)1993-熊日デザイン賞(グランプリ文部大臣奨励賞)・県美展(県美協会賞)・九州グラフィックデザイン展(奨励賞)・グラフィックアートひとつぼ展(入選)1994-熊日デザイン賞(2席・3席)・九州グラフィックデザイン展(協会賞・奨励賞)1995-熊日デザイン賞(グランプリ文部大臣奨励賞)1996-熊日デザイン賞(1席・2席・3席)1997-熊日デザイン賞(1席・2席)・21世紀アート大賞(入選)1998-九州グラフィックデザイン大賞展(会員最高賞)・21世紀アート大賞(入選)1999-21世紀アート大賞(奨励賞)・2000-熊日デザイン賞(グランプリ文部大臣奨励賞)・トッパナバ・ポスタートリエンナーレ2000(入選)・21世紀アート大賞(大賞次席)・熊本県立美術館賞上げ)2002-第20回ブルノ国際グラフィックデザインビエンナーレ(入選)・第1回韓国国際ポスタービエンナーレ(入選)2003-第7回世界ポスタートリエンナーレトヤマ(入選)
 ●作品收藏／熊本県立美術館、熊本市現代美術館、富山県近代美術館、つなぎ美術館、ヤン・コレアニク・ギャラリー(スロバキア)、モラビアンギャラリー(チェコ)

阿蘇くまもと空港 No.4/No.5 ゲート壁面デザイン及び2F オブジェ



下通り入口の熊本市現代美術館アート



TAKESHI MATSUNAGA DESIGN OFFICE

熊本代表するグラフィックアーティスト

松永壮 ×



熊本機能病院 KUMAMOTO KINOH HOSPITAL

みつろうが

蜜蝋画アートワークショップ

BEES WAX ART WORKSHOP

阿蘇くまもと空港ゲートディスプレイのデザインや熊本中の至る所で見かける様々なロゴグラフィックを手がけ、メディアでも活躍し、熊本を代表するグラフィックアーティストの松永壮氏が熊本機能病院へ! 皆さんと一緒に蜜蝋アートを楽しめます!

〈蜜蝋アートって?!〉

蜜蝋とは、ミツバチの巣を構成する蠟を精製したもの。
 溶かした蜜蝋と墨を表面に焼きつけていきます。

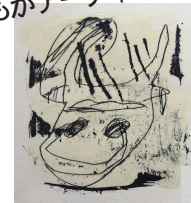
道具はご用意いたします。

皆さんは手ぶらで参加するだけ!

皆さんが彩る

世界でたった一つの思い出の作品・・・

誰もがアーティスト!



これらはなんと
 一般の方が
 描かれた作品です!!



画を描くことが苦手な方でも大丈夫!
 偶然性があるアートなので、蜜蝋が
 素敵な作品に仕上げてくれますよ!
 こんな感じの作品が出来上がります

日時：2018 **4/21 (SAT)** 13:30 ~ 15:00

定員：先着 **20** 名(要申込) どなたでもご参加いただけます。

ご家族の見学もご自由にどうぞ!

参加費：無料

当日は汚れても良い服装でご参加ください!

会場：熊本機能病院 地域交流館 市民塾ホール

(熊本市北区山室 6-8-1 096-345-8111)

お申し込み、お問い合わせは

熊本機能病院 地域交流館

TEL：096-345-8111 内線 1081